L'UNIVERS DE LA Maison LE MAG
PREMIUM DESIGN - Aménagement & Décoration

/// NEWS



Une suite comme un appartement parisien

Face à la Tour Eiffel, le Pullman Paris Tour Eiffel dévoile sa nouvelle Suite Signature, un espace de 185 m² prolongé par une terrasse panoramique de 20 m². Imaginée comme une véritable résidence parisienne, elle mêle design contemporain, matériaux nobles et artisanat français. Salon généreux, cocktail bar en céramique Raku, cave à vin et grande table pour douze convives composent un lieu pensé autant pour se détendre que pour recevoir. Dîners privés, shootings ou événements confidentiels peuvent également y être organisés, avec la Dame de Fer en toile de fond. **www.pullmanparistoureiffel.com** ■

Actus



Trois suites, une histoire bruxelloise

À quelques pas de la Grand-Place, l'Hotel Amigo dévoile trois suites entièrement repensées. Deux nouvelles Suites Grand Place offrent une vue directe sur les façades historiques de Bruxelles, dans un décor inspiré de la nature et du patrimoine artistique belge. Bois, lin, laine, mobilier sur mesure et pièces chinées composent des intérieurs chaleureux. La Suite Blaton, l'une des plus emblématiques de l'hôtel, joue quant à elle la carte d'un luxe plus opulent, avec velours, teintes profondes, vitraux sur mesure et hammam privé. **www.roccofortehotels.com** ■



Shanghai s'invite à Paris

À deux pas de la rue Montorgueil, Red Katz revisite la gastronomie chinoise dans un décor inspiré du Shanghai cosmopolite des années 1930. Imaginé par trois filles de restaurateurs chinois, le restaurant mêle recettes cantonaises et shanghaïennes, produits français et techniques traditionnelles. Wontons à la langouste bretonne, canard familial ou Hong Kong Half Chicken composent une carte entre héritage et création. Marbre onyx, noyer, verrière monumentale et table en marbre rouge donnent au lieu une élégance chaleureuse, tandis que le bar à cocktails et les salons privés prolongent l'expérience jusqu'au bout de la soirée.
www.redkatz.com ■



L'Aubrac monte à Paris

À quelques pas de la tour Eiffel, Rouge fait du terroir de l'Aubrac le cœur d'une nouvelle adresse parisienne. Imaginé par deux amis d'enfance originaires de la région, le restaurant célèbre la viande rouge et la cuisine au feu avec une approche généreuse et précise. La côte de bœuf, découpée en salle au chariot, en est la pièce signature. Côté décor, l'Agence BRO joue la carte du rouge profond, du bois de sipo et du velours pour créer un écrin chaleureux autour d'un bar à viande et d'une cave vitrée. Le tout accompagné d'une sélection de vins pensée pour la cuisine. ■